**PLAKAT**

**Opće upute**

-format: A3 do najviše veličina standardnog hamera

-tekst na plakatu u obliku natuknica ili ključnih riječi, ne cjelovite rečenice

-tekst ne smije biti kopiran, treba ga samostalno sastaviti ili samostalno oblikovati prema pronađenim izvorima

-tekst pisan rukom

-veličina slova vidljiva s 2 metra

-sličice mogu biti crtane rukom, izrezane iz novina ili časopisa ili s interneta (također vidljive i jasne s 2 metra)

- ne treba pretjerivati s fotografijama i crtežima, niti s tekstom

- tekst i slike trebaju biti skladno raspoređeni

-plakat mora biti potpisan u desnom donjem uglu, uočljivim velikim tiskanim slovima

-tekst treba biti u skladu sa slovničkom i pravopisnom normom

**Sadržaj plakata**

-predstaviti izabrano djelo (objasniti izbor djela, doživljaj, književni rod i vrsta, tema, osnovna misao (ideja), mjesto i vrijeme radnje, likovi, predstavljanje glavnih likova)- sve u obliku ključnih riječi ili natuknica

-povezati lektirno djelo s vlastitim životom i životnom svakodnevicom pri iznošenju doživljaja, u objašnjanju izbora djela ili na neki drugi način koji učenik odabere

-na plakatu ne smije biti sve zapisano, na njemu neka budu samo natuknice, riječi ili rečenice, sličice koje će učeniku pomoći pri predstavljanju djela

**Predstavljanje djela**

-za predstavljanje plakata učenik ima 5 minuta

-plakat je samo podsjetnik i nije dovoljno samo s njega pročitati sadržaj, nego samostalno predstaviti djelo

**odličan (5)**

-ostvarenost zadane teme

-dobar odabir ključnih riječi, jasnoća, čitljivost, popraćenost crtežima, fotografijama ,umnim mapama i sl.

- zadovoljen omjer slike i teksta, poštivanje slovničke i pravopisne norme, potpisanost plakata, navođenje izvora za izradu plakata

**vrlodobar (4)**

-ostvarenost zadane teme

-dobar odabir ključnih riječi, jasnoća, čitljivost, popraćenost crtežima, fotografijama ,umnim mapama i sl.

- nije u potpunosti zadovoljeno:

omjer slike i teksta, poštivanje slovničke i pravopisne norme, potpisanost plakata, navođenje izvora za izradu plakata

**dobar (3)**

 -ostvarenost zadane teme

- nisu zadovoljene dvije ili više od sljedećih komponenata:

omjer slike i teksta, količina teksta i slike, poštivanje slovničke i pravopisne norme, potpisanost plakata, navođenje izvora za izradu plakata

**dovoljan (2)**

-tema nije u potpunosti ostvarena

- nisu zadovoljene dvije ili više od sljedećih komponenata:

omjer slike i teksta, količina teksta i slike, poštivanje slovničke i pravopisne norme, potpisanost plakata, navođenje izvora za izradu plakata

**nedovoljan (1)**

- učenik nije razradio temu

- nisu zadovoljene tri ili više od sljedećih komponenata:

omjer slike i teksta, količina teksta i slike, poštivanje slovničke i pravopisne norme, potpisanost plakata, navođenje izvora za izradu plakata

- plakat je neuredan, nije čitljiv

**RAČUNALNA PREZENTACIJA**

**Opće upute**

-prezentacija treba sadržavati 10 (najviše 15) slajdova

-prvi slajd sadrži naslov djela i ime pisca

-na posljednjem slajdu navesti ime i prezime autora prezentacije, školsku godinu, ime mentora, literaturu koju je učenik koristio prilikom izrade prezentacije (koje knjige ili internetske stranice je učenik koristio)

-u podlozi može biti glazba, ali ona mora biti na neki način vezana uz djelo (raspoloženje, tekst pjesme i sl.)- nije obavezno

-slike na prezentaciji (samostalne ili u pozadini teksta) također moraju biti vezane uz djelo, paziti na omjer slika i teksta

-tekst u obliku natuknica i ključnih riječi ne smije biti kopiran s internet stranica, nego ga učenik mora samostalno sastaviti ili samostalno oblikovati prema pronađenim izvorima

-prezentacija mora biti zanimljiva i pregledna (obratiti pozornost na izbor pozadine i slova- boja i veličina)

-tekst mora biti jezično i pravopisno točan

**Sadržaj prezentacije**

-predstaviti izabrano djelo (pisac i naslov, važne pojedinosti o piscu, objasniti izbor djela, doživljaj, književni rod i vrsta, tema, osnovna misao (ideja), mjesto i vrijeme radnje, likovi, predstavljanje glavnih likova)

-povezati lektirno djelo s vlastitim životom i životnom svakodnevicom pri iznošenju doživljaja, u objašnjanju izbora djela ili na neki drugi način koji učenik odabere (npr. glazba, sličice)

-na prezentaciji ne treba (i ne smije) biti sve zapisano, neka to budu budu samo natuknice, riječi ili rečenice, sličice koje će učeniku pomoći pri predstavljanju djela

**Predstavljanje djela**

-za predstavljanje prezentacije učenik ima 5 minuta

-prezentacija je samo podsjetnik i nije dovoljno samo s njega pročitati sadržaj, nego samostalno predstaviti djelo

-tijekom prezentacije učenik ne čita, nego izlaže i ostvaruje kontakt očima sa slušateljima

**odličan (5)**

-tema je izvrsno razrađena; dobro su izabrane ključne riječi

-ravnomjerna količina i odnos slike i teksta; prezentacija je pregledna i pravopisno korektna

-učenik prezentira temu na zanimljiv način i pripremljen je za prezentaciju

**vrlodobar (4)**

-tema je vrlo dobro razrađena, dobro su izabrane ključne riječi

- količina i odnos slike i teksta nisu posve ravnomjerni; prezentacija je pregledna i pravopisno korektna

-učenik je pripremljen za prezentaciju, ali ne uspijeva zainteresirati druge i održati njihovu pažnju

**dobar (3)**

-tema je razrađena, dobro su izabrane ključne riječi

-nije zadovoljen omjer slike i teksta, na slajdovima je previše teksta /previše slika

- vidljiva je nesigurnost učenika prilikom izlaganja; učenik većim dijelom čita sa slajdova

**dovoljan (2)**

 -tema je slabo razrađena, prezentacija nije dovoljno pregledna

- fotografije ne prate tekst; neravnomjeran odnos slike i teksta; nije u potpunosti poštovana pravopisna norma

- učenik se nije pripremio za izlaganje; sve čita sa slajdova prilikom izlaganja

**nedovoljan (1)**

-tema nije razrađena /nije pogođena; prezentacija je nepregledna

- fotografije ne prate tekst; neravnomjeran odnos slike i teksta; nije u potpunosti poštovana pravopisna norma

- prilikom izlaganja vidljivo je nerazumijevanje teme (učenik sve čita sa slajdova ili s papira; ne razumije o čemu govori)

**STRIP**

**-p**riča koju strip priča treba biti jasna i zanimljiva

-potrebno poštovati zadanu temu

-omjer slike i teksta treba biti zadovoljavajuć

-koristiti različite planove

- paziti na smještaj teksta unutar zadanog okvira i oblačića

-crtež treba biti učenički ostvaraj, a ne kopija /oponašanje /precrtavanje.

-tekst treba pratiti ilustracije, treba biti razumljiv, čitak te pravopisno i gramatički točan.

**odličan (5)**

-priča je jasna i zanimljiva; učenik je poštovao zadanu temu

-učenik se služio različitim planovima; tekst je ravnomjerno raspoređen i prati ilustracije; crtež je samostalan učenički rad

-tekst prati ilustracije, razumljiv je, čitak i pravopisno točan

**vrlo dobar (4)**

-priča je jasna i prilično zanimljiva; učenik je poštovao zadanu temu

-učenik se nije u potpunosti služio različitim planovima; tekst je ravnomjerno raspoređen i prati ilustracije; crtež je samostalan učenički rad

-tekst prati ilustracije, razumljiv je, čitak i pravopisno točan

**dobar (3)**

-učenik je poštovao zadanu temu, ali priča nije posve jasna

-učenik se nije u potpunosti služio različitim planovima; tekst je neravnomjerno raspoređen; postoji nesrazmjer između teksta i crteža; crtež nije samostalan učenički rad

-tekst prati ilustracije, prilično je razumljiv; čitak je i pravopisno točan

**dovoljan (2)**

-učenik je dijelom poštovao zadanu temu, ali je priča nejasna

-učenik nije slijedio upute za izradu stripa (premalen broj kadrova, tekst nije u skladu s crtežom…)

-tekst je prilično razumljiv, ali nije dovoljno čitak i nije posve u skladu s pravopisnom normom

**nedovoljan (1)**

-učenik je pogriješio u temi prilikom izrade stripa; priča je nejasna

-nije se pridržavao dogovora; nije zadovoljena forma stripa

-tekst je nerazumljiv, nije dovoljno čitak niti je posve u skladu s pravopisnom normom